



DEPARTMENT OF GUJARATI
CHILDREN'S UNIVERSITY, GANDHINAGAR

Semester: 01

SYLLABUS EFFECTIVE FROM: JUNE, 2020-2021

Programme& Subject: એમ.એ. ગુજરાતી (બાળ અને બાળસાહિત્ય વિદ્યાશાખા)

Paper Code:MAGC-101Total Credit: 04

Title of Paper: ગર્ભવિજ્ઞાન અને તેજસ્વી બાળક

શૈક્ષણિક પ્રયોજન:

વિદ્યાર્થીઓમાં બાળવિજ્ઞાનની સમજ વિકસશે.

વિદ્યાર્થીઓને તેજસ્વી બાળપરંપરાનો પરિચય થશે.

યુનિટ: ૦૧

ગર્ભવિજ્ઞાન: સંજ્ઞા, સ્વરૂપ અને વિભાવના

Weight age

૨૫%

યુનિટ: ૦૨

ગર્ભવિજ્ઞાન: માસ અનુસાર ક્રિયાઓ

૨૫%

યુનિટ: ૦૩

ગર્ભવિજ્ઞાન: યોગ, ગર્ભસંવાદ અને સંગીત

૨૫%

યુનિટ: ૦૪

કૃતિ અભ્યાસ: ગર્ભસંહિતા

૨૫%

સંદર્ભ ગ્રંથો:

અજન્મા શિશુની અંતરયાત્રા, થાનકી જ્યોતિબહેન

યોગ સંશોધન સારસંચય, ચિલ્ડ્રન્સ યુનિવર્સિટી, ગાંધીનગર



DEPARTMENT OF GUJARATI
CHILDREN'S UNIVERSITY, GANDHINAGAR

Semester: 01

SYLLABUS EFFECTIVE FROM: JUNE, 2020-2021

Programme & Subject: એમ.એ ગુજરાતી (બાળ અને બાળસાહિત્ય વિદ્યાશાખા)

Paper Code: MAGC-102 Total Credit: 04

Title of Paper: અર્વાચીન ગુજરાતી કવિતા: સ્વરૂપ અને વિકાસ
(સુધારકયુગ, પંડિતયુગ અને ગાંધીયુગ)

શૈક્ષણિક પ્રયોજન:

ગુજરાતી કવિતાની પરંપરાથી વિદ્યાર્થી અવગત થાય.
કવિતા અને ગુજરાતી કવિતાના સ્વરૂપની સમજ કેળવાય.

યુનિટ: ૦૧

કવિતાવિભાવના અને લક્ષણો

અર્વાચીન કવિતાના પ્રેરકબળો અને લક્ષણો
મધ્યકાલીન સાહિત્યથી અર્વાચીન કવિતાની ભિન્નતા.

યુનિટ: ૦૨

સુધારકયુગનાં લક્ષણો અને વલણો

સુધારક યુગના કવિઓ અને કવિતા
કૃતિ અભ્યાસ: દલપતરામના કાવ્યો, સં- ચંદ્રકાંત ટોપીવાળા

યુનિટ: ૦૩

પંડિત યુગનાં લક્ષણો અને વલણો

પંડિત યુગના કવિઓ અને કવિતા

કૃતિ અભ્યાસ: કાન્તનાં કાવ્યો, સં. સતિશ વ્યાસ, ચિનુમોદી

યુનિટ: ૦૪

ગાંધી યુગનાં લક્ષણો અને વલણો

ગાંધી યુગના કવિઓ અને કવિતા

કૃતિ અભ્યાસ: ઉમાશંકરના ચૂંટેલા કાવ્યો, સં. ભોળાભાઈ પટેલ

Weight age

૨૫%

૨૫%

૨૫%

૨૫%

સંદર્ભ ગ્રંથો:

અર્વાચીન ગુજરાતી સાહિત્યની વિકાસરેખા ભાગ ૦૧, ૦૨, ૦૩ ઠાકર ધીરુભાઈ

શૈલી અને સ્વરૂપ, જોશી ઉમાશંકર

અર્વાચીન કવિતા, સુંદરમ

અર્વાચીન કાવ્યસાહિત્યના વલણો, પાઠકરામનારાયણ

કવિતાશિક્ષણ, ઠાકોર બલવંતરાય

ગુજરાતી સાહિત્ય પરિષદનો ઇતિહાસ, સાહિત્ય પરિષદ, અમદાવાદ



DEPARTMENT OF GUJARATI
CHILDREN'S UNIVERSITY, GANDHINAGAR

Semester: 01

SYLLABUS EFFECTIVE FROM: JUNE, 2020-2021

Programme& Subject: એમ.એ ગુજરાતી (બાળ અને બાળસાહિત્ય વિદ્યાશાખા)

Paper Code:MAGC-103Total Credit: 04

Title of Paper:ભારતીય સાહિત્ય મીમાંસા

શૈક્ષણિક પ્રયોજન:

વિદ્યાર્થીઓ ભારતીય સાહિત્ય મીમાંસાથી પરિચિત થાય.

ભારતીય મીમાંસકોનો વિગતે અભ્યાસ કરશે.

Weight age

યુનિટ: ૦૧

૨૫%

મીમાંસા, સાહિત્ય સિદ્ધાંતોની ભૂમિકા અને કાર્ય

ભારતીય સાહિત્ય મીમાંસાની વિકાસરેખા (મહત્વના મીમાંસકો)

યુનિટ: ૦૨

૨૫%

ભરત મુનિ: રસ વિચારણા

અભિનવ ગુપ્ત: અભિવ્યંજના વાદ

યુનિટ: ૦૩

૨૫%

આનંદ વર્ધન: ધ્વનિ વિચાર

જગન્નાથ: રમણીયતા વિચાર

યુનિટ: ૦૪

૨૫%

કુંતક: વક્રોક્તિ વિચાર

મમ્મટનો કાવ્યવિચાર

સંદર્ભ ગ્રંથો:

ભારતીય સાહિત્યમાં વિવેચન પરંપરા, નાંદી તપસ્વી

ભરતનું રસસૂત્ર, ઠાકોર અજિત

ધ્વન્યાલોક, માંકડ ડોલરરાય

રસ અને ધ્વનિ વિચાર, પારેખ નગીનદાસ

સાહિત્ય મીમાંસા, પટેલ મણિલાલ હ, પંડિત હરીશ



DEPARTMENT OF GUJARATI
CHILDREN'S UNIVERSITY, GANDHINAGAR

Semester: 01

SYLLABUS EFFECTIVE FROM: JUNE, 2020-2021

Programme & Subject: એમ.એ ગુજરાતી (બાળ અને બાળસાહિત્ય વિદ્યાશાખા)

Paper Code: MAGE-111 Total Credit: 04

Title of Paper: મધ્યકાલીન ગુજરાતી સાહિત્ય

શૈક્ષણિક પ્રયોજન:

વિદ્યાર્થીઓ મધ્યકાલીન સાહિત્યથી પરિચિત થાય.

વિદ્યાર્થીઓ મધ્યકાલીન સ્વરૂપોથી પરિચિત થશે.

Weight age

યુનિટ: ૦૧

૨૫%

મધ્યકાલીન ગુજરાતી સાહિત્યના લક્ષણો

મધ્યકાલીન સાહિત્ય સ્વરૂપો અને વિકાસ

યુનિટ: ૦૨

૨૫%

મહત્ત્વના કવિઓ (નરસિંહ મહેતા, મીરાબાઈ, અખો, પ્રેમાનંદ, શામળ, દયારામ)

યુનિટ: ૦૩

૨૫%

કૃતિ અભ્યાસ: કુંવરબાઈનું મામેરું, - પ્રેમાનંદ (સં.)

યુનિટ: ૦૪

૨૫%

કૃતિ અભ્યાસ: નંદબત્રીસી, શામળ (સં, હસુ યાજ્ઞિક)

સંદર્ભ ગ્રંથો:

મધ્યકાલીન સાહિત્યનો ઇતિહાસ, રાવળ અંતરાય

મધ્યકાલીન સાહિત્ય સ્વરૂપો, માંકડ ડોલરરાય

અખો એક અધ્યયન, જોશી ઉમાશંકર

ગુજરાતી સાહિત્યનો ઇતિહાસ, ભાગ ૧, ૨ જોશી ઉમાશંકર અને અન્ય



DEPARTMENT OF GUJARATI
CHILDREN'S UNIVERSITY, GANDHINAGAR

Semester: 01

SYLLABUS EFFECTIVE FROM: JUNE, 2020-2021

Programme& Subject: એમ.એ ગુજરાતી (બાળ અને બાળસાહિત્ય વિદ્યાશાખા)

Paper Code: MAGE-112 Total Credit: 04

Title of Paper: પ્રશિષ્ટ કૃતિઓનો અભ્યાસ (મધ્યકાલીન અને અર્વાચીન)

શૈક્ષણિક પ્રયોજન:

વિદ્યાર્થીઓ પ્રશિષ્ટ સાહિત્યથી પરિચિત થાય.

પ્રશિષ્ટકૃતિઓનો ઊંડાણ પૂર્વક અભ્યાસ કરે.

Weight age

યુનિટ: ૦૧

૨૫%

પ્રશિષ્ટકૃતિની વિભાવના અને લક્ષણો

યુનિટ: ૦૨

૨૫%

મધ્યકાલીન અને અર્વાચીન પ્રશિષ્ટ સાહિત્ય પરંપરા

ભારતીય સાહિત્યની (જ્ઞાનપીઠ) પસંદગીની પ્રશિષ્ટ કૃતિઓનો પરિચયાત્મક અભ્યાસ.

યુનિટ: ૦૩

૨૫%

કૃતિ અભ્યાસ (મધ્યકાલીન): મદનમોહન – શામળ, (સં. હરિવલ્લભ ભાયાણી)

યુનિટ: ૦૪

૨૫ %

કૃતિ અભ્યાસ (અર્વાચીન): માનવીની ભવાઈ - પન્નાલાલ પટેલ

સંદર્ભ ગ્રંથો:

કવિલોક, ટી.એસ.એલિયટ વિશેષાંક

મધ્યકાલીન સાહિત્યનો ઇતિહાસ, રાવળ અંતરાય

મધ્યકાલીન સાહિત્ય સ્વરૂપો, માંકડ ડોલરરાય

અખો એક અધ્યયન, જોશી ઉમાશંકર



DEPARTMENT OF GUJARATI
CHILDRAN'S UNIVERSITY, GANDHINAGAR

Semester: 01

SYLLABUS EFFECTIVE FROM: JUNE, 2020-2021

Programme& Subject: એમ.એ ગુજરાતી (બાળ અને બાળસાહિત્ય વિદ્યાશાખા)

Paper Code:MAGE-113Total Credit: 04

Title of Paper:ગુજરાતી લોકવિદ્યા અને લોકસાહિત્ય

શૈક્ષણિક પ્રયોજન:

વિદ્યાર્થીઓ આપણી પ્રાચીન વિદ્યાથી પરિચિત થશે.

લોકવિદ્યા અને લોકસાહિત્યના પ્રકારો, સ્વરૂપોની પાયાની માહિતી મળશે.

Weight age

યુનિટ: ૦૧

૨૫%

લોકવિદ્યા એટલે શું ? તેના લક્ષણો, પ્રકારો અને વિભાવના

લોકસાહિત્ય એટલે શું ? તેનાં લક્ષણો, પ્રકારો અને વિભાવના

યુનિટ: ૦૨

૨૫%

લોકસાહિત્ય, લોકપ્રિય સાહિત્ય, પ્રશિષ્ટ સાહિત્ય

યુનિટ: ૦૩

૨૫%

લોકસાહિત્યના વિવિધ સ્વરૂપોનો અભ્યાસ

યુનિટ: ૦૪

૨૫%

ગુજરાતી લોકસાહિત્યના સંશોધન, સંપાદનનો ઇતિહાસ

સંદર્ભ ગ્રંથો:

લોકસાહિત્ય વિજ્ઞાન, યાજ્ઞિક હસુ

લોકવિદ્યા વિજ્ઞાન, યાજ્ઞિક હસુ

લોકસાહિત્ય વિમર્શ, પરમાર જયમલ્લ

લોકવાંગમય, જાની કનુભાઈ

લોકસાહિત્ય વિજ્ઞાન, ડૉ. સત્યેન્દ્ર

લોકસાહિત્ય કી ભૂમિકા, કૃષ્ણદેવ ઉપાધ્યાય



DEPARTMENT OF GUJARATI
CHILDREN'S UNIVERSITY, GANDHINAGAR

Semester: 01

SYLLABUS EFFECTIVE FROM: JUNE, 2020-2021

Programme& Subject: એમ.એ ગુજરાતી (બાળ અને બાળસાહિત્ય વિદ્યાશાખા)

Paper Code:MAGF-121Total Credit: 04

Title of Paper:સાહિત્ય અને પત્રકારત્વ

શૈક્ષણિક પ્રયોજન:

	Weight age
યુનિટ: ૦૧	૨૫%
સાહિત્યિક પત્રકારત્વ: સંજ્ઞા અને સ્વરૂપ પત્રકારની ફરજો	
યુનિટ: ૦૨	૨૫%
સાહિત્ય અને પત્રકારત્વનો અનુબંધ ગુજરાતી પત્રકારત્વનો ઇતિહાસ	
યુનિટ: ૦૩	૨૫%
સાહિત્ય અને પત્રકારત્વમાં મહત્વનું પ્રદાન કરનાર પ્રતિભાઓનો પરિચયાત્મક અભ્યાસ	
યુનિટ: ૦૪	૨૫%
સાહિત્યિક પત્રકારત્વના માધ્યમો	

સંદર્ભ ગ્રંથો:

સાહિત્ય અને પત્રકારત્વ, દેસાઈ કુમારપાળ
સાહિત્યિક પત્રકારત્વ, વ્યાસ કિશોર
માધ્યમ મીમાંસા, દલાલ યાસીન
ગુજરાતી પત્રકારત્વનો ઇતિહાસ, માર્શલ રતન રુસ્તમજી
પત્રકારત્વના સિદ્ધાંતો, જોશી નાનુભાઈ



DEPARTMENT OF GUJARATI
CHILDREN'S UNIVERSITY, GANDHINAGAR

Semester: 01

SYLLABUS EFFECTIVE FROM: JUNE, 2020-2021

Programme& Subject: એમ.એ ગુજરાતી (બાળ અને બાળસાહિત્ય વિદ્યાશાખા)

Paper Code:MAGF-122Total Credit: 04

Title of Paper:કમ્પ્યુટર: પાયાની જાણકારી

શૈક્ષણિક પ્રયોજન:

	Weight age
યુનિટ: ૦૧	૨૫%
કમ્પ્યુટરની સંજ્ઞા અને વ્યાખ્યા કમ્પ્યુટર વિકાસનો ઇતિહાસ	
યુનિટ: ૦૨	૨૫%
કમ્પ્યુટરના પ્રકારો કમ્પ્યુટરના અંગોનો પરિચય	
યુનિટ: ૦૩	૨૫%
કમ્પ્યુટરની મેમરીના પ્રકારો અને કાર્યો કમ્પ્યુટરના કાર્યોનો સામાન્ય પરિચય	
યુનિટ: ૦૪	૨૫%
કમ્પ્યુટર સોફ્ટવેર અને હાર્ડવેર	

સંદર્ભ ગ્રંથો:

ઓફિસ ૨૦૦૦, પંડ્યા વિમલ

કોમ્પ્યુટર કેમ્પસ-૩, મેહતા ફાલ્ગુની

કોમ્પ્યુટર સંચાલન અને બેઝિક ભાષા, દવે ભૂષણ

M S ઓફિસ ૨૦૦૦, શાહ સોનલ



DEPARTMENT OF GUJARATI
CHILDREN'S UNIVERSITY, GANDHINAGAR

Semester: 01

SYLLABUS EFFECTIVE FROM: JUNE, 2020-2021

Programme& Subject: એમ.એ ગુજરાતી (બાળ અને બાળસાહિત્ય વિદ્યાશાખા)

Paper Code:MAGF-123Total Credit: 04

Title of Paper: સામાન્ય જ્ઞાન: ગુજરાત

શૈક્ષણિક પ્રયોજન:

વિદ્યાર્થીઓ ગુજરાત રાજ્યથી પરિચિત થાય.

વિદ્યાર્થીઓ ગુજરાતની સામાજિક સાંસ્કૃતિક ધરોહર સમજે.

યુનિટ: ૦૧

ગુજરાતની સામાન્ય ભૂગોળ

Weight age

૨૫%

યુનિટ: ૦૨

ગુજરાતનો પ્રાચીન ઇતિહાસ (સમય)

૨૫%

યુનિટ: ૦૩

ગુજરાતનો અર્વાચીન ઇતિહાસ (સમય)

૨૫%

યુનિટ: ૦૪

ગુજરાતનો સાહિત્ય, કળા અને સાંસ્કૃતિક વારસો

૨૫%

સંદર્ભ ગ્રંથો:

ભારતની ભૂગોળ, વાય.પી.પાઠક અને અન્ય

ગુજરાતની આર્થિક અને પ્રાદેશિક ભૂગોળ, ડૉ. મંજુલાબહેન દવે-લેંગ

ગુજરાતની લોકસંસ્કૃતિ, ડૉ. હસુતાબેન શશીકાંત સેદાણી

ગુજરાતનો રાજકીય અને સંસાકૃતિક ઇતિહાસ, રસિકલાલ પરીખ અને હરિપ્રસાદ શાસ્ત્રી



DEPARTMENT OF GUJARATI
CHILDREN'S UNIVERSITY, GANDHINAGAR

Semester-02

SYLLABUS EFFECTIVE FROM: JUNE, 2020-2021

Programme& Subject: એમ.એ ગુજરાતી (બાળ અને બાળસાહિત્ય વિદ્યાશાખા)

Paper Code:MAGC-201Total Credit:04

Title of Paper: બાળવિજ્ઞાન અને બાળવિકાસ

શૈક્ષણિક પ્રયોજન:

વિદ્યાર્થીઓને એક નવી બાળવિજ્ઞાન શાખાનો લાભ મળશે.

બાળઉછેર, ઘડતરની સમજ તેમનામાં કેળવાશે.

	Weight age
યુનિટ: ૦૧ બાળવિજ્ઞાન સંજ્ઞા, સ્વરૂપ અને વિભાવના	૨૫%
યુનિટ: ૦૨ બાળવિકાસની વિવિધ અવસ્થાઓ (શિશુથી તરુણ સુધી)	૨૫%
યુનિટ: ૦૩ બાળકનો શારીરિક વિકાસ બોલી-ભાષા કૌશલ્યોનો વિકાસ	૨૫%
યુનિટ: ૦૪ બાળકનો સામાજિક વિકાસ બાળકનો આવેગિક વિકાસ	૨૫%

સંદર્ભ ગ્રંથો:

વિકાસાત્મક મનોવિજ્ઞાન, કાનાવાલાએસ.સી.



DEPARTMENT OF GUJARATI
CHILDREN'S UNIVERSITY, GANDHINAGAR

SYLLABUS EFFECTIVE FROM: JUNE, 2020-2021

Programme & Subject: એમ.એ ગુજરાતી (બાળ અને બાળસાહિત્ય વિદ્યાશાખા)

Paper Code: MAGC-202 Total Credit: 04

Title of Paper: અર્વાચીન ગુજરાતી કવિતા-સ્વરૂપ અને વિકાસ
(અનુગાંધીયુગ, આધુનિક યુગ, અનુઆધુનિક યુગ)

શૈક્ષણિક પ્રયોજન:

વિદ્યાર્થીઓ કવિતાના સ્વરૂપોનો વિગતે પરિચય મેળવશે.

ગુજરાતી કવિતાના વિકાસની સમજ તે પામશે.

Weight age

યુનિટ: ૦૧

૨૫%

ઉર્મિકવિતાનું સ્વરૂપ અને તેનો વિકાસ

યુનિટ: ૦૨

૨૫%

અનુગાંધીયુગમાં કાવ્યસ્વરૂપોનો વિકાસ

અનુગાંધીયુગના કવિઓનો અભ્યાસ

અનુગાંધી યુગની કવિતાના લક્ષણો અને વલણો.

મહત્વના કવિઓ (નિરંજન ભગત, રાજેન્દ્ર શાહ, પ્રહલાદ પારેખ, પ્રિયકાંત મણિયાર,

જયંત પાઠક, બાલમુકુન્દ દવે, નલિન રાવળ, હરિશચંદ્ર ભટ્ટ)

યુનિટ: ૦૩

૨૫%

આધુનિકયુગમાં કાવ્યસ્વરૂપોનો વિકાસ

આધુનિકયુગના કવિઓનો અભ્યાસ

આધુનિક યુગની કવિતાના લક્ષણો અને વલણો.

મહત્વના કવિઓ (સુરેશ જોશી, ગુલામ મહમ્મદ શેખ, સિતાપું મહેતા, લાભશંકર ઠાકર,

રમેશ પારેખ, ચિત્રુ મોદી, રાજેન્દ્ર શુક્લ, મનોજ ખડેરિયા)

યુનિટ: ૦૪

૨૫%

અનુઆધુનિકયુગમાં કાવ્યસ્વરૂપોનો વિકાસ

અનુઆધુનિકયુગના કવિઓનો અભ્યાસ

અનુઆધુનિક યુગની કવિતાના લક્ષણો અને વલણો.

મહત્વના કવિઓ (રઘુવીર ચૌધરી, વિનોદ જોશી, હરીશ મીનાશ્રુ, મણિલાલ હ. પટેલ,

સંદર્ભ ગ્રંથો:

ખંડકાવ્ય: મોદી ચિત્રુ

કાવ્યચર્યા, જોષી સુરેશ

આધુનિક કવિતા પ્રવાહ, પાઠક જયંત

આધુનિક કવિની ભાષારીતિ,

આધુનિકોત્તર ગુજરાતી કવિતા, ચૌહાણ અજયસિંહ

પ્રતિપદા, સં. પટેલ પ્રશાંત. પટેલ યોગેશ

કવિતા કાલની આજની, પટેલ મણિલાલ હ.



DEPARTMENT OF GUJARATI
CHILDREN'S UNIVERSITY, GANDHINAGAR

Semester-02

SYLLABUS EFFECTIVE FROM: JUNE, 2020-2021

Programme&Subject: એમ.એ ગુજરાતી (બાળ અને બાળસાહિત્ય વિદ્યાશાખા)

Paper Code: MAGC-203 Total Credit: 04

Title of Paper: પાશ્ચાત્ય સાહિત્ય મીમાંસા

શૈક્ષણિક પ્રયોજન:

પાશ્ચાત્ય સાહિત્ય મીમાંસાની પરંપરાનો ખ્યાલ વિકસશે
વિદ્યાર્થીઓ મહત્વના મીમાંસકોથી અવગત થશે.

	Weight age
યુનિટ: ૦૧ પાશ્ચાત્ય સાહિત્ય મીમાંસાની ભૂમિકા અને વિભાવના	૨૫%
યુનિટ: ૦૨ પ્લેટો, એરિસ્ટોટલ અને લોજઈનસ	૨૫%
યુનિટ: ૦૩ ક્રોચે, કોલેરિજ, મેથ્યુ આર્નોલ્ડ	૨૫%
યુનિટ: ૦૪ ટી.એસ.એલિયટ, રોલા બાર્થ	૨૫%

સંદર્ભ ગ્રંથો:

પાશ્ચાત્ય સાહિત્યના સિમાસ્થંભો, પટેલ બહેચરભાઈ
પાશ્ચાત્ય સાહિત્ય મીમાંસા, પટેલ મણિલાલ હ. અને હરીશ પંડિત
આર્નોલ્ડનો કાવ્ય વિચાર, મહેતા ભરત
પ્લેટો, એરિસ્ટોટલ અને લોજઈનસની કાવ્ય વિચારણા, જયંત કોઠારી
પશ્ચિમનું સાહિત્યવિવેચન ભાગ ૧, ૨ શિરીષ પંચાલ



DEPARTMENT OF GUJARATI
CHILDREN'S UNIVERSITY, GANDHINAGAR

Semester-02

SYLLABUS EFFECTIVE FROM: JUNE, 2020-2021

Programme& Subject: એમ.એ ગુજરાતી (બાળ અને બાળસાહિત્ય વિદ્યાશાખા)

Paper Code:MAGE-211Total Credit:04

Title of Paper:ભારતીય સાહિત્ય

શૈક્ષણિક પ્રયોજન:

વિદ્યાર્થીઓ ભારતીય સાહિત્યથી પરિચિત થશે.

વિદ્યાર્થીઓ ભારતીય સાહિત્યની પસંદ કરેલ કૃતિઓમાંથી ભારતીય સાહિત્યની ઊંડી સમજ કેળવશે.

યુનિટ: ૦૧

Weight age
૨૫%

ભારતીય સાહિત્ય એટલે શું ? ભારતીય સાહિત્યમાં ભારતીયતા

ભારતીય સાહિત્યમાં ગ્રામજીવન અને નગરજીવન

યુનિટ: ૦૨

૨૫%

ભારતીય સાહિત્યનો ગુજરાતી સાહિત્ય પર પ્રભાવ

વિશ્વસાહિત્યનો ભારતીય સાહિત્ય પર પ્રભાવ

યુનિટ: ૦૩

૨૫%

કૃતિ અભ્યાસ: નિર્મલા- પ્રેમચંદ

યુનિટ: ૦૪

૨૫%

કૃતિ અભ્યાસ: વંશવૃક્ષ-એસ.એલ ભેરખા (અનુ.)

સંદર્ભ ગ્રંથો:

ભારતીય સંસ્કૃતિ દર્શન, ચૌધરી રઘુવીર

ભારતીય કથાસાહિત્ય, પટેલ ભોળાભાઈ

ભારતીય નવલકથા, પટેલ ભોળાભાઈ

કાલપુરુષ, પટેલ ભોળાભાઈ

ભારતીય જ્ઞાનપીઠ વિજેતા નવલકથા, મહેતા ભરત

ભારતીય સાહિત્યમાં ભારતીયતા, ચૌધરી ઈન્દ્રનાથ



DEPARTMENT OF GUJARATI
CHILDREN'S UNIVERSITY, GANDHINAGAR

Semester-02

SYLLABUS EFFECTIVE FROM: JUNE, 2020-2021

Programme&Subject:એમ.એ ગુજરાતી (બાળ અને બાળસાહિત્ય વિદ્યાશાખા)

Paper Code:MAGE-212 Total Credit:04

Title of Paper:મધ્યકાલીન ગુજરાતી ગ્રંથકારનો અભ્યાસ (ભાલાણ)

શૈક્ષણિક પ્રયોજન:

વિદ્યાર્થીઓ મધ્યકાળના એક મહત્વના સર્જકના સમગ્ર સર્જનનો અભ્યાસ કરશે.

સર્જકના સંપૂર્ણ સર્જનથી પરિચિત થઈ તેમનામાં મધ્યકાલીન સાહિત્યમાં સંશોધનની વૃત્તિ ખીલશે.

Weight age

યુનિટ: ૦૧

૨૫%

ભાલાણનો સમય, જીવન પરિચય અને જીવન ઘડતર

યુનિટ: ૦૨

૨૫%

આખ્યાનકાર ભાલાણ

યુનિટ: ૦૩

૨૫%

ભાલાણનાં પદો

યુનિટ: ૦૪

૨૫%

અનુવાદક ભાલાણ

સંદર્ભ ગ્રંથો:

મધ્યકાલીન સાહિત્યનો ઇતિહાસ, રાવળ અનંતરાય

મધ્યકાલીન સાહિત્યનો ઇતિહાસ, ત્રિવેદી રમેશ

ભાલાણ ભાગ-0૧ અને ભાગ ૦૨, જાની બળવંત

ભાલાણ એક અધ્યયન,



DEPARTMENT OF GUJARATI
CHILDREN'S UNIVERSITY, GANDHINAGAR

Semester-02

SYLLABUS EFFECTIVE FROM: JUNE, 2020-2021

Programme& Subject: એમ.એ ગુજરાતી (બાળ અને બાળસાહિત્ય વિદ્યાશાખા)

Paper Code:MAGE-213Total Credit:04

Title of Paper:અર્વાચીન ગુજરાતી ગ્રંથકારનો અભ્યાસ (રઘુવીર ચૌધરી)

શૈક્ષણિક પ્રયોજન:

વિદ્યાર્થીઓ અર્વાચીન સમયના એક મહત્વના સર્જકના સમગ્ર સર્જનનો અભ્યાસ કરશે.
સર્જકના સંપૂર્ણ સર્જનથી પરિચિત થઈ તેમનામાં અર્વાચીન સાહિત્યમાં સંશોધનની વૃત્તિ ખીલશે.

Weight age

યુનિટ: ૦૧

૨૫%

રઘુવીર ચૌધરીનું જીવન, જીવન ઘડતર અને સર્જનનો પરિચય

યુનિટ: ૦૨

૨૫%

રઘુવીર ચૌધરીની કવિ તરીકેની લાક્ષણિકતાઓ

રઘુવીર ચૌધરીની ગદ્યકાર તરીકેની લાક્ષણિકતાઓ

રઘુવીર ચૌધરીની વિવેચક, સંપાદક તરીકેની લાક્ષણિકતાઓ

યુનિટ: ૦૩

૨૫%

કૃતિ અભ્યાસ: અમૃતા

યુનિટ: ૦૪

૨૫%

કૃતિ અભ્યાસ: ફૂટપાટ અને શેઢો

સંદર્ભ ગ્રંથો:

ગુજરાતી સાહિત્યનો ઇતિહાસ, ગુજરાતી સાહિત્ય પરિષદ



DEPARTMENT OF GUJARATI
CHILDRAN'S UNIVERSITY, GANDHINAGAR

Semester-02

SYLLABUS EFFECTIVE FROM: JUNE, 2020-2021

Programme& Subject: એમ.એ ગુજરાતી(બાળ અને બાળસાહિત્ય વિદ્યાશાખા)

Paper Code:MAGF-221 Total Credit: 04

Title of Paper: સામાન્ય જ્ઞાન: ભારત

શૈક્ષણિક પ્રયોજન:

વિદ્યાર્થીઓ ભારત દેશથી પરિચિત થાય.

વિદ્યાર્થીઓમાં ભવ્ય દિવ્ય ભારતની સમજ નિર્માણ પામશે.

Weight age

યુનિટ: ૦૧

૨૫%

ભારતની ભૂગોળ

યુનિટ: ૦૨

૨૫%

ભારતનો પ્રાચીન ઇતિહાસ (સમય)

યુનિટ: ૦૩

૨૫%

ભારતનો અર્વાચીન ઇતિહાસ (સમય)

યુનિટ: ૦૪

૨૫%

ભારતનો સાહિત્ય, કળા અને સાંસ્કૃતિક વારસો

સંદર્ભ ગ્રંથો:

ભારતની ભૂગોળ, વાય.પી.પાઠક અને અન્ય

ગુજરાતની આર્થિક અને પ્રાદેશિક ભૂગોળ, ડો. મંજુલાબહેન દવે-લેંગ

ગુજરાતની લોકસંસ્કૃતિ, ડો. હસુતાબેન શશીકાંત સેદાણી

ગુજરાતનો રાજકીય અને સંસાકૃતિક ઇતિહાસ, રસિકલાલ પરીખ અને હરિપ્રસાદ શાસ્ત્રી



DEPARTMENT OF GUJARATI
CHILDREN'S UNIVERSITY, GANDHINAGAR

Semester-02

SYLLABUS EFFECTIVE FROM: JUNE, 2020-2021

Programme& Subject: એમ.એ ગુજરાતી (બાળ અને બાળસાહિત્ય વિદ્યાશાખા)

Paper Code:MAGF-222Total Credit: 04

Title of Paper:કમ્પ્યુટર: ઓપરેટિંગ સિસ્ટમ અને વિકાસ

શૈક્ષણિક પ્રયોજન:

વિદ્યાર્થીઓમાં કમ્પ્યુટર વિશેની પાયાની સમજ કેળવાય

વિદ્યાર્થીઓ આજના સમયમાં કમ્પ્યુટરનું મહત્વ સમજ

Weight age

યુનિટ: ૦૧

૨૫%

ઓપરેટિંગ સિસ્ટમ વ્યાખ્યા અને સમજ

ઓપરેટિંગ સિસ્ટમની ઉપયોગિતા

યુનિટ: ૦૨

૨૫%

ઓપરેટિંગ સિસ્ટમના પ્રકારો

ઓપરેટિંગ સિસ્ટમની વિશેષતાઓ-મર્યાદાઓ

યુનિટ: ૦૩

૨૫%

- ઓપરેટિંગ સિસ્ટમ દ્વારા થતાં કાર્યો

- ઓપરેટિંગ સિસ્ટમના વિકાસની સંભાવનાઓ

યુનિટ: ૦૪

૨૫%

વિન્ડોઝ 7 અને 10 નો પરિચય

સંદર્ભ ગ્રંથો:

ઓફિસ ૨૦૦૦, પંડ્યા વિમલ

કોમ્પ્યુટર કેમ્પસ-૩, મેહતા ફાલ્ગુની

કોમ્પ્યુટર સંચાલન અને બેઝિક ભાષા, દવે ભૂષણ

M S ઓફિસ ૨૦૦૦, શાહ સોનલ



DEPARTMENT OF GUJARATI
CHILDREN'S UNIVERSITY, GANDHINAGAR

Semester-02

SYLLABUS EFFECTIVE FROM: JUNE, 2020-2021

Programme& Subject: એમ.એ ગુજરાતી (બાળ અને બાળસાહિત્ય વિદ્યાશાખા)

Paper Code:MAGF-223 Total Credit: 04

Title of Paper: પ્રૂફરીડિંગ

શૈક્ષણિક પ્રયોજન:

વિદ્યાર્થીઓમાં શુદ્ધલેખનનો મહાવરો થાય.

પ્રૂફરીડિંગની સમજ કેળવાશે.

Weight age

યુનિટ: ૦૧

૨૫%

ભાષાનાં કૌશલ્યો

શુદ્ધલેખનના નિયમો અને પૂર્વશરતો

યુનિટ: ૦૨

૨૫%

ગુજરાતી ભાષામાં શબ્દ, પદ અને વાક્ય

યુનિટ: ૦૩

૨૫%

ગુજરાતી વ્યાકરણ વિચાર

યુનિટ: ૦૪

૨૫%

પ્રૂફરીડિંગની નિશાનીઓ અને સ્થાનનિર્દેશ

પ્રૂફરીડિંગ અંગે મહાવરો અને અભ્યાસ

સંદર્ભ ગ્રંથો:

પ્રૂફવાચન, નાયક રતિલાલ

લેખનપદ્ધતિ અને પ્રૂફવાચન, શુક્લ રમેશ

ગુજરાતીમાં વિરામચિહ્નો, પટેલ મોહનભાઈ, શેઠ ચંદ્રકાન્ત

ભાષાવિવેક, ભાષાનિયામકની કચેરી



DEPARTMENT OF GUJARATI
CHILDREN'S UNIVERSITY, GANDHINAGAR

Semester-03

SYLLABUS EFFECTIVE FROM: JUNE, 2020-2021

Programme & Subject: એમ.એ ગુજરાતી (બાળ અને બાળસાહિત્ય વિદ્યાશાખા)

Paper Code: MAGC-301 Total Credit: 04

Title of Paper: ગુજરાતી બાળસાહિત્ય: સંકલ્પના, સ્વરૂપ અને વિકાસ

શૈક્ષણિક પ્રયોજન:

વિદ્યાર્થીઓ ગુજરાતી બાળસાહિત્ય પરંપરાનો અભ્યાસ કરશે.

વિદ્યાર્થીમાં બાળસાહિત્યમાં સંશોધન કરવાની સમજ વિકસશે.

યુનિટ: ૦૧

બાળસાહિત્યના સ્વરૂપો

બાળસાહિત્યકાર માટેની સજ્જતા અને અપેક્ષા

યુનિટ: ૦૨

ગુજરાતીમાં બાળસાહિત્યની વિકાસરેખા ગદ્ય અને પદ્ય

યુનિટ: ૦૩

દલપતરામની બાળકવિતા

યુનિટ: ૦૪

રમેશ પારેખની બાળકવિતા અને વાર્તાઓ

Weight age

૨૫%

૨૫%

૨૫%

૨૫%

સંદર્ભ ગ્રંથો:

‘બાલઆરાધના’, પરમાર ઈશ્વર

‘બાળસંભાળ’, પરમાર ઈશ્વર

‘બાળસાહિત્ય સ્વાધ્યાય અને સમીક્ષા’, પરમાર ઈશ્વર

‘બાળ ઉદ્યેરમાં બાળસાહિત્યનું સ્થાન’, પરમાર ઈશ્વર

‘બાળસાહિત્ય: વિચાર અને વિમર્શ’, પરમાર ઈશ્વર

‘બાળસાહિત્ય દર્શન અને દિશા’(લેખક. પટેલ મોહનભાઈ), સં. પરમાર ઈશ્વર

‘બાળકથા સાહિત્ય: એક ઝલક’, ત્રિવેદી શ્રદ્ધા

‘બાળસાહિત્યનો નવો યુગ ક્યારે’, સં. મહેતા યશવંત અને અન્ય



DEPARTMENT OF GUJARATI
CHILDREN'S UNIVERSITY, GANDHINAGAR

Semester-03

SYLLABUS EFFECTIVE FROM: JUNE, 2020-2021

Programme & Subject: એમ.એ ગુજરાતી (બાળ અને બાળસાહિત્ય વિદ્યાશાખા)

Paper Code: MAGC-302 Total Credit: 04

Title of Paper: અર્વાચીન ગુજરાતી ગદ્ય: સ્વરૂપ અને વિકાસ
(સુધારક યુગ, પંડિત યુગ, ગાંધીયુગ)

શૈક્ષણિક પ્રયોજન:

વિદ્યાર્થીઓમાં ગદ્ય સ્વરૂપની સમજ કેળવાશે.

પસંદગીની કૃતિઓને આધારે વિદ્યાર્થીઓમાં ગદ્યની સમજ વિકસશે

યુનિટ: ૦૧

ગુજરાતીગદ્ય: સ્વરૂપ અને લક્ષણો

નવલકથા અને નાટકનું સ્વરૂપ

Weight age
૨૫%

યુનિટ: ૦૨

સુધારક યુગનું ગદ્ય અને વિકાસ

કૃતિ અભ્યાસ: કરણધેલો- નંદશંકર મહેતા

૨૫%

યુનિટ: ૦૩

પંડિત યુગનું ગદ્ય અને વિકાસ

કૃતિ અભ્યાસ: રાઈનો પર્વત- રમણભાઈ નીલકંઠ

૨૫%

યુનિટ: ૦૪

ગાંધીયુગનું ગદ્ય અને વિકાસ

કૃતિ અભ્યાસ: ભારેલો અગ્નિ, ર. વ. દેસાઈ

૨૫%

સંદર્ભ ગ્રંથો:

પ્રબોધકાળનું ગદ્ય, પરમારનટવરસિંહ

ગાંધીયુગનું ગદ્ય,

સત્તરસાહિત્ય સ્વરૂપો, શાહ સુમન

નવલકથા સ્વરૂપ અને શિલ્પ, વેદ નરેશ

નાટ્યવિમર્શ, ઠાકર ભરત

શૈલી અને સ્વરૂપ, જોશી ઉમાશંકર

ગુજરાતી સાહિત્યનો ઇતિહાસ, સાહિત્યપરિષદ



DEPARTMENT OF GUJARATI
CHILDREN'S UNIVERSITY, GANDHINAGAR

Semester-03

SYLLABUS EFFECTIVE FROM: JUNE, 2020-2021

Programme& Subject: એમ.એ ગુજરાતી (બાળ અને બાળસાહિત્ય વિદ્યાશાખા)

Paper Code: MAGC-303 Total Credit:04

Title of Paper: વિશ્વસાહિત્ય

શૈક્ષણિક પ્રયોજન:

વિદ્યાર્થીઓ વિશ્વસાહિત્યની સમજ કેળવશે.

વિશ્વસાહિત્યની મહત્વની કૃતિઓનો સઘન અભ્યાસ કરશે.

Weight age

યુનિટ: ૦૧	૨૫%
વિશ્વસાહિત્યની વિભાવના, લાક્ષણિકતાઓ	
યુનિટ: ૦૨	૨૫%
વિશ્વસાહિત્યની નોંધપાત્ર કૃતિઓનો અભ્યાસ	
યુનિટ: ૦૩	૨૫%
કૃતિ અભ્યાસ: ધ ઓલડમેન એન્ડ ધ સી- હેમિન્ગવે (અનુ. રવિન્દ્ર ઠાકુર)	
યુનિટ: ૦૪	૨૫%
કૃતિ અભ્યાસ: મેટામોર્ફોસિસ-કાફ્કા (અનુ. શિરીષ પંચાલ)	

સંદર્ભ ગ્રંથો:

અતિક્રમાણ, આશર બિપિન

પાશ્ચાત્ય ટૂંકીવાર્તા, પાઠક ઈલા

પાશ્ચાત્ય નવલકથા, મેહતા દિગીશ

કથાપદ, શાહ સુમન



DEPARTMENT OF GUJARATI
CHILDRAN'S UNIVERSITY, GANDHINAGAR

Semester-03

SYLLABUS EFFECTIVE FROM: JUNE, 2020-2021

Programme& Subject: એમ.એ ગુજરાતી (બાળ અને બાળસાહિત્ય વિદ્યાશાખા)

Paper Code: MAGE-311Total Credit: 04

Title of Paper: સાહિત્ય અને સિનેમા

શૈક્ષણિક પ્રયોજન:

વિદ્યાર્થીઓ સાહિત્ય અને ફિલ્મકળાનો અભ્યાસ કરશે.

બન્નેવ કળાનો ફિલ્મોના અભ્યાસ વડે ઊંડાણ પૂર્વક અભ્યાસ કરશે.

Weight age

યુનિટ: ૦૧

૨૫%

ફિલ્મકળા સંજ્ઞા અને સ્વરૂપ

સાહિત્ય અને ફિલ્મકળાનો અનુબંધ

યુનિટ: ૦૨

૨૫%

ગુજરાતી કૃતિઓ પરથી બનેલ હિન્દી અને ગુજરાતી ફિલ્મો

યુનિટ: ૦૩

૨૫%

ફિલ્મ અભ્યાસ: રેવા (તત્વમસિ-ધ્રુવ ભટ્ટ)

યુનિટ: ૦૪

૨૫%

ફિલ્મ અભ્યાસ: વોટ્સ યોર રાસી (કિમ્બલ રેવન્સ વૂડ - મધુરાય)

સંદર્ભ ગ્રંથો:

રૂપાંતર, ગંગર અમૃત

ફિલ્મ દર્શન, યાસીન દલાલ



DEPARTMENT OF GUJARATI
CHILDRAN'S UNIVERSITY, GANDHINAGAR

Semester-03

SYLLABUS EFFECTIVE FROM: JUNE, 2020-2021

Programme& Subject: એમ.એ ગુજરાતી (બાળ અને બાળસાહિત્ય વિદ્યાશાખા)

Paper Code: MAGE-312 Total Credit: 04

Title of Paper: અનુવાદ વિજ્ઞાન અને અનુવાદિત સાહિત્ય

શૈક્ષણિક પ્રયોજન:

વિદ્યાર્થીઓ અનુવાદનું મહત્વ સમજે.

વિદ્યાર્થીઓ ગુજરાતી અનુવાદિત સાહિત્યથી અવગત થશે.

Weight age

યુનિટ: ૦૧	૨૫%
અનુવાદનું સ્વરૂપ અને વિભાવના	
અનુવાદની આવશ્યકતા અને ઉપયોગિતા	
યુનિટ: ૦૨	૨૫%
ગુજરાતીમાં અનુવાદનો આરંભ અને પરંપરા	
યુનિટ: ૦૩	૨૫%
કથાસાહિત્યના અનુવાદો (ભારતીય અને ભારતીયેતર)	
યુનિટ: ૦૪	૨૫%
કવિતાના અનુવાદો (ભારતીય અને ભારતીયેતર)	

સંદર્ભ ગ્રંથો:

દેશાટન, મિનાશ્રુ હરીશ

અનુવાદ, સોની રમણ

ગુજરાતીમાં અનુવાદ વિચાર, ચૌધરી જયંતી



DEPARTMENT OF GUJARATI
CHILDREN'S UNIVERSITY, GANDHINAGAR

Semester-03

SYLLABUS EFFECTIVE FROM: JUNE, 2020-2021

Programme& Subject: એમ.એ ગુજરાતી (બાળ અને બાળસાહિત્ય વિદ્યાશાખા)

Paper Code: MAGE-313 Total Credit:04

Title of Paper: આદિવાસી લોકસાહિત્ય

શૈક્ષણિક પ્રયોજન:

વિદ્યાર્થીઓ આદિવાસી સમાજ તેમની સામાજિક, સાંસ્કૃતિક પરંપરા જાણશે.

વિદ્યાર્થી તેમના લોકસાહિત્ય અને લોકસંસ્કૃતિથી અવગત થશે.

Weight age

યુનિટ: ૦૧

૨૫%

ગુજરાતના આદિવાસિઓ: એક અભ્યાસ

ભારતના આદિવાસિઓ: એક અભ્યાસ

યુનિટ: ૦૨

૨૫%

ગુજરાતના આદિવાસિઓનો સામાજિક અને સાંસ્કૃતિક પરિચય

ભારતના આદિવાસિઓનો સામાજિક અને સાંસ્કૃતિક પરિચય

યુનિટ: ૦૩

૨૫%

કૃતિ અભ્યાસ: ભીલોનું ભારથ- સં. ભગવાનદાસ પટેલ

યુનિટ: ૦૪

૨૫%

ગુજરાતનાં આદિવાસી લોકસાહિત્યનો ઇતિહાસ

સંદર્ભ ગ્રંથો:

ગુજરાતના આદિવાસિઓ, દોશી ટીના

ભારતના આદિવાસિઓ,

ભારતના આદિવાસિઓની સંસ્કૃતિ, પ્રસાદ લલિતા

આદિવાસી લોકસાહિત્યનો ઇતિહાસ, યાજ્ઞિક હસુ



DEPARTMENT OF GUJARATI
CHILDREN'S UNIVERSITY, GANDHINAGAR

Semester-03

SYLLABUS EFFECTIVE FROM: JUNE, 2020-2021

Programme&Subject: એમ.એ ગુજરાતી (બાળ અને બાળસાહિત્ય વિદ્યાશાખા)

Paper Code: MAGF-321 Total Credit: 04

Title of Paper: સામાન્ય જ્ઞાન: વિશ્વ, ભાગ-૦૧

શૈક્ષણિક પ્રયોજન:

વિદ્યાર્થીઓ વિશ્વ વિશેનો સામાન્ય પરિચય મેળવશે.

પ્રદેશોની વિવિધતાનો ખ્યાલ આવશે.

યુનિટ: ૦૧

વિશ્વની ભૂગોળ એક પરિચય

Weight age
૨૫%

યુનિટ: ૦૨

વિશ્વનો સંક્ષિપ્ત ઇતિહાસ (સમય)

૨૫%

યુનિટ: ૦૩

વિશ્વની સામાજિક, સંસ્કૃતિક ધરોહર અને સ્મારકો (સમય)

૨૫%

યુનિટ: ૦૪

વિશ્વની સામાજિક, સાંસ્કૃતિક ધરોહર અને લોકસંસ્કૃતિ

૨૫ %

સંદર્ભ ગ્રંથો:

ભારતની ભૂગોળ, વાય.પી.પાઠક અને અન્ય

ગુજરાતની આર્થિક અને પ્રાદેશિક ભૂગોળ, ડો. મંજુલાબહેન દવે-લેંગ

ગુજરાતની લોકસંસ્કૃતિ, ડો. હસુતાબેન શશીકાંત સેદાણી

ગુજરાતનો રાજકીય અને સંસાકૃતિક ઇતિહાસ, રસિકલાલ પરીખ અને હરિપ્રસાદ શાસ્ત્રી



DEPARTMENT OF GUJARATI
CHILDREN'S UNIVERSITY, GANDHINAGAR

Semester-03

SYLLABUS EFFECTIVE FROM: JUNE, 2020-2021

Programme& Subject: એમ.એ ગુજરાતી (બાળ અને બાળસાહિત્ય વિદ્યાશાખા)

Paper Code: MAGF-322Total Credit: 04

Title of Paper: કમ્પ્યુટર:ઈન્ટરનેટ અને વેબસર્ફિંગ

શૈક્ષણિક પ્રયોજન:

વિદ્યાર્થીઓ ઈન્ટરનેટ વિશે જ્ઞાન મેળવશે.

કમ્પ્યુટરમાં ઈન્ટરનેટની ભૂમિકા અને કાર્યોને જાણી શકશે.

Weight age

યુનિટ: ૦૧

૨૫%

ઈન્ટરનેટ પરિચય

નેટવર્કના પ્રકાર

યુનિટ: ૦૨

૨૫%

વેબ પેજનો પરિચય

વેબ સર્ફિંગ એટલે શું?

યુનિટ: ૦૩

૨૫%

વેબ સાઈટ પ્રોગ્રામિંગ પરિચય (html,dhtml,php,zawa)

વેબસાઈટ બનાવવાની રીતો

યુનિટ: ૦૪

૨૫%

વેબસાઈટના પ્રકારો

WWWનો પરિચય

સંદર્ભ ગ્રંથો:

ઓફિસ ૨૦૦૦, પંડ્યા વિમલ

કોમ્પ્યુટર કેમ્પસ-૩, મેહતા ફાલ્ગુની

કોમ્પ્યુટર સંચાલન અને બેઝિક ભાષા, દવે ભૂષણ

M S ઓફિસ ૨૦૦૦, શાહ સોનલ



DEPARTMENT OF GUJARATI
CHILDREN'S UNIVERSITY, GANDHINAGAR

Semester-03

SYLLABUS EFFECTIVE FROM: JUNE, 2020-2021

Programme& Subject: એમ.એ ગુજરાતી (બાળ અને બાળસાહિત્ય વિદ્યાશાખા)

Paper Code:MAGF-323Total Credit: 04

Title of Paper:સાહિત્ય અને અન્ય શાસ્ત્રો

શૈક્ષણિક પ્રયોજન:

વિદ્યાર્થીઓમાં સાહિત્યના આંતરવિદ્યાકીય સંબંધ વિશેનો ખ્યાલ વિકસશે.

વિદ્યાર્થીઓ સાહિત્ય સાથેના અન્ય શાસ્ત્રોના સંબંધ વિશે ઊંડો અભ્યાસ કરશે.

યુનિટ: ૦૧

સાહિત્ય અને સમાજશાસ્ત્ર
સાહિત્ય અને ઇતિહાસ

Weight age
૨૫%

યુનિટ: ૦૨

સાહિત્ય અને મનોવિજ્ઞાન
સાહિત્ય અને વિજ્ઞાન

૨૫%

યુનિટ: ૦૩

સાહિત્ય અને ભાષાવિજ્ઞાન
સાહિત્ય અને નૃપંશશાસ્ત્ર

૨૫%

યુનિટ: ૦૪

સાહિત્ય અને લોકસાહિત્ય
સાહિત્ય અને ભૂગોળ

૨૫%

સંદર્ભ ગ્રંથો:

લોકસાહિત્ય અને અન્ય વિદ્યાશાખાઓ, પટેલ પ્રશાંત



**DEPARTMENT OF GUJARATI
CHILDREN'S UNIVERSITY, GANDHINAGAR**

Semester-04

SYLLABUS EFFECTIVE FROM: JUNE, 2020-2021

Programme & Subject: એમ.એ ગુજરાતી (બાળ અને બાળસાહિત્ય વિદ્યાશાખા)

Paper Code: MAGC-401 Total Credit: 04

Title of Paper: વિવેચનના અભિગમો અને ગુજરાતી વિવેચન વિચાર

શૈક્ષણિક પ્રયોજન:

સાહિત્યમાં વિવેચનનું મહત્વ વિદ્યાર્થીઓ સમજે.
ગુજરાતી વિવેચનના વારસાથી વિદ્યાર્થીઓ પરિચિત થશે.

યુનિટ: ૦૧

વિવેચન સંજ્ઞા વિચાર

અવલોકન, સમીક્ષા, વિશ્લેષણ મૂલ્યાંકન, રસદર્શન સંજ્ઞાઓનો પરિચય

યુનિટ: ૦૨

સાહિત્ય અને વિવેચનનો સંબંધ

યુનિટ: ૦૩

વિવેચનના અભિગમો

(ઐતિહાસિક અભિગમ, રૂપરચનાવાદી અભિગમ, મનોવૈજ્ઞાનિક અભિગમ,
ભાષાવૈજ્ઞાનિક અભિગમ)

યુનિટ: ૦૪

ગુજરાતી સાહિત્ય વિવેચનની રૂપરેખા

(યુગપ્રમાણે મહત્વના વિવેચકો અને તેમના વિચારોનો પરિચય)

Weight age

૨૫%

૨૫%

૨૫%

૨૫%

સંદર્ભ ગ્રંથો:

ગુજરાતી વિવેચન વિચાર, પંચાલશિરીષ

ગુજરાતી વિવેચનના વિવિધ સ્થંભો. મહેતા ભરત

રૂપરચનાવાદ, ભગત નીતા

વિવેચનના વિવિધ અભિગમો



**DEPARTMENT OF GUJARATI
CHILDREN'S UNIVERSITY, GANDHINAGAR**

Semester-04

SYLLABUS EFFECTIVE FROM: JUNE, 2020-2021

Programme & Subject: એમ.એ ગુજરાતી (બાળ અને બાળસાહિત્ય વિદ્યાશાખા)

Paper Code: MAGC-402 Total Credit: 04

Title of Paper: અર્વાચીન ગુજરાતી ગદ્ય: સ્વરૂપ અને વિકાસ

શૈક્ષણિક પ્રયોજન:

વિદ્યાર્થીઓમાં વાર્તા અને નિબંધના સ્વરૂપ અને તેના ગદ્ય વિશેની જાણકારી વિકસશે.

વિદ્યાર્થીઓને વાર્તા અને નિબંધની પરંપરાનો ખ્યાલ આવશે.

Weight age

યુનિટ: ૦૧

૨૫%

ગુજરાતીમાં વાર્તા સ્વરૂપ અને વિકાસ

ગુજરાતીમાં નિબંધ સ્વરૂપ અને વિચાર

યુનિટ: ૦૨

૨૫%

અનુગાંધીયુગનું ગદ્ય અને વિકાસ(વાર્તા અને નિબંધ સ્વરૂપે)

કૃતિ અભ્યાસ: 'જયંત ખત્રીની વાર્તાઓ'(સં. વિનેશ અંતાણી)

યુનિટ: ૦૩

૨૫%

આધુનિક વાર્તાના વિશેષો અને વાર્તાકારો

આધુનિક નિબંધ અને નિબંધકારો

કૃતિ અભ્યાસ: જનાન્તિકે- સુરેશ જોષી

યુનિટ: ૦૪

૨૫%

અનુઆધુનિક વાર્તાના વિશેષો અને વાર્તાકારો

અનુઆધુનિક નિબંધ અને નિબંધકારો

પસંદગીનાં વાર્તાકારો (નારીવાદી બે વાર્તાઓ, ગ્રામચેતનાની બે વાર્તાઓ, દલિતચેતનાની બે વાર્તાઓ,

નગરચેતનાની બે વાર્તાઓ, અણચિત્રવનની બે વાર્તાઓ)

સંદર્ભ ગ્રંથો:

અનુઆધુનિક વાર્તાઓ, પરમાર મોહન

નવી વાર્તાસૃષ્ટિ, પટેલ મણિલાલ



**DEPARTMENT OF GUJARATI
CHILDREN'S UNIVERSITY, GANDHINAGAR**

Semester-04

SYLLABUS EFFECTIVE FROM: JUNE, 2020-2021

Programme& Subject: એમ.એ ગુજરાતી (બાળ અને બાળસાહિત્ય વિદ્યાશાખા)

Paper Code: MAGC-403

Total Credit: 04

Title of Paper: ભાષાવિજ્ઞાન

શૈક્ષણિક પ્રયોજન:

વિદ્યાર્થીઓ ગુજરાતી ભાષા અને તેના શબ્દ ભંડોળથી પરિચિત થાય.

વિદ્યાર્થીઓમાં ગુજરાતી વ્યાકરણની સમજ સ્પષ્ટ થશે.

Weight age

યુનિટ: ૦૧

૨૫%

ભાષાકુળોનો પરિચય

ભારતીય આર્યભાષાનો ઉદ્ભવ અને વિકાસ

ગુજરાતી ભાષાનો ઉદ્ભવ અને વિકાસ

યુનિટ: ૦૨

૨૫%

ધ્વનિ, ધ્વનિઘટક

ગુજરાતી ભાષાના ધ્વનિઘટકનો અભ્યાસ: વ્યંજનો, સ્વરો, અનુનાસિકો, અર્ધસ્વરોના પ્રકારો અને ઉચ્ચરાણગત વિશેષો.

જંકચર, પ્લુતી, સૂરનો પરિચય

યુનિટ: ૦૩

૨૫%

રૂપ, રૂપઘટક, ઉપરૂપઘટક, મુક્તઘટક, બદ્ધઘટક

ગુજરાતી ભાષાના નામિક આખ્યાતિક રૂપતંત્રનો પરિચય

રૂપાખ્યાનો, સંયોજકો, ક્રિયાવિશેષણ, કૃદંત, ક્રિયાપદ, અનુગ, નામયોગી, નિપાત, વચન અને લિંગ, સમાસ, પ્રત્યય અને કાળ

યુનિટ: ૦૪

૨૫%

વાક્યતંત્રનો અભ્યાસ

વાક્યની વિભાવના, વાક્ય રચનાના પ્રકારો, વાક્ય રૂપાંતરણ, પદસંવાદ અને પદક્રમ

સંદર્ભ ગ્રંથો:

ભાષા પરિચય અને ગુજરાતી ભાષાનું સ્વરૂપ, કોઠારી જયંત

બોલીવિજ્ઞાન અને ગુજરાતી બોલીઓ, વ્યાસ યોગેન્દ્ર

ભાષાવિજ્ઞાન પરિચય, ત્રિવેદી રમેશ

વ્યુત્પત્તિવિચાર, ભાયાણી હરિવલ્લભ



**DEPARTMENT OF GUJARATI
CHILDREN'S UNIVERSITY, GANDHINAGAR**

Semester-04

SYLLABUS EFFECTIVE FROM: JUNE, 2020-2021

Programme & Subject: એમ.એ ગુજરાતી (બાળ અને બાળસાહિત્ય વિદ્યાશાખા)

Paper Code: MAGE- 411

Total Credit: 04

Title of Paper: તુલનાત્મક સાહિત્ય

શૈક્ષણિક પ્રયોજન:

વિદ્યાર્થીઓ સાહિત્યમાં તુલનાત્મક વિચારનો અભ્યાસ કરશે.

અભ્યાસનીયત કૃતિઓને આધારે તેમનામાં કૃતિતુલનાની સમજ વિકસશે.

યુનિટ: ૦૧

તુલનાત્મક સાહિત્ય સંજ્ઞા, વિભાવના અને લક્ષણો

યુનિટ: ૦૨

તુલનાત્મક સાહિત્યના અભિગમો

(ફ્રેંચ અભિગમ, અમેરિકન અભિગમ)

યુનિટ: ૦૩

કૃતિ અભ્યાસ: યાત્રિક - પ્રબોધ સાનિયાલ

યુનિટ: ૦૪

કૃતિ અભ્યાસ: હિમાલયનો પ્રવાસ – કાકાસાહેબ કાલેલકર

Weight age

૨૫%

૨૫%

૨૫%

૨૫%

સંદર્ભ ગ્રંથો:

તુલનાત્મક સાહિત્ય સિદ્ધાંત અને વિનિયોગ, ભ્રમભટ્ટ પ્રસાદ

તુલનાત્મક સાહિત્ય, પરીખ ધીરુ

તુલનાત્મક સાહિત્ય અભ્યાસ, બાપટ વસંત

તુલનાત્મક સાહિત્યની દિશામાં, દેસાઈ અશ્વિન

તુલનાત્મક સાહિત્ય કી ભૂમિકા, ચૌધરી ઇન્દ્રનાથ



**DEPARTMENT OF GUJARATI
CHILDREN'S UNIVERSITY, GANDHINAGAR**

Semester-04

SYLLABUS EFFECTIVE FROM: JUNE, 2020-2021

Programme & Subject: એમ.એ ગુજરાતી (બાળ અને બાળસાહિત્ય વિદ્યાશાખા)

Paper Code: MAGE-412

Total Credit: 04

Title of Paper: સાહિત્યનું સમાજશાસ્ત્ર

શૈક્ષણિક પ્રયોજન:

વિદ્યાર્થીઓ સાહિત્યના રૂપાંતરણની પ્રક્રિયા સમજી શકે.

વિદ્યાર્થીઓ સાહિત્ય અને સમાજના અનુબંધને સમજી શકે.

Weight age

યુનિટ: ૦૧

૨૫%

સાહિત્યનું સમાજશાસ્ત્ર એટલે શું? તેની વિશેષતા, તેનું કાર્યક્ષેત્ર,
સંજ્ઞા સમજાવો (સમાજ, સંસ્થા, સભ્યતા, સંસ્કૃતિ, સાહિત્ય)

યુનિટ: ૦૨

૨૫%

સાહિત્ય અને સમાજ વચ્ચેનો સંબંધ
સમાજ સાહિત્ય અને સંસ્કૃતિ એટલે શું ?

યુનિટ: ૦૩

૨૫%

સાહિત્યમાં પ્રતિબદ્ધતા
સાહિત્યની સ્વાયત્તા
સાહિત્ય અને સેન્સરશીપ
સાહિત્ય અને નીતિ
સાહિત્ય અને ઇતિહાસ
લોકસાહિત્ય અને સમાજ

યુનિટ: ૦૪

૨૫%

તમે અભ્યાસેલી સાહિત્ય કૃતિનું સમાજશાસ્ત્રીય રીતે મૂલ્યાંકન કરો.

સંદર્ભ ગ્રંથો:

સાહિત્ય અને સમાજ, જોષી વિદ્યુત

સર્જકનો સમાજલોક, પટેલ મણિલાલ હ.

સાહિત્યકા સમાજશાસ્ત્ર, બહેચનસિંઘ



**DEPARTMENT OF GUJARATI
CHILDREN'S UNIVERSITY, GANDHINAGAR**

Semester-04

SYLLABUS EFFECTIVE FROM: JUNE, 2020-2021

Programme & Subject: એમ.એ ગુજરાતી (બાળ અને બાળસાહિત્ય વિદ્યાશાખા)

Paper Code:MAGE-413Total Credit:04

Title of Paper: લઘુશોધનિબંધ

શૈક્ષણિક પ્રયોજન:

વિદ્યાર્થીઓમાં સંશોધન કરવાની સમજ કેળવાશે.

વિદ્યાર્થીઓમાં સંશોધનની સાથે વિવેચનાત્મ અભિગમ પણ વિકસશે.

સંદર્ભ ગ્રંથો:

અખો એક અધ્યયન, જોશી ઉમાશંકર

સાહિત્યિક તથ્યોની માવજત, કોઠારી જયંત



DEPARTMENT OF GUJARATI
CHILDREN'S UNIVERSITY, ANDHINAGAR

Semester-04

SYLLABUS EFFECTIVE FROM: JUNE, 2020-2021

Programme & Subject: એમ.એ ગુજરાતી (બાળ અને બાળસાહિત્ય વિદ્યાશાખા)

Paper Code: MAGF-421 Total Credit: 04

Title of Paper: સામાન્ય જ્ઞાન: વિશ્વ, ભાગ-૨

શૈક્ષણિક પ્રયોજન:

વિદ્યાર્થીઓ વિશ્વ વિશેનો સામાન્ય પરિચય મેળવશે.
પ્રદેશોની વિવિધતાનો ખ્યાલ આવશે.

યુનિટ: ૦૧

વિશ્વની ભૂગોળ પરિચય

Weight age
૨૫%

યુનિટ: ૦૨

વિશ્વનો સંક્ષિપ્ત ઇતિહાસ (સમય)

૨૫%

યુનિટ: ૦૩

વિશ્વની સામાજિક, સંસ્કૃતીક ધરોહર અને સ્મારકો

૨૫%

યુનિટ: ૦૪

વિશ્વની સામાજિક, સંસ્કૃતીક ધરોહર અને લોકસંસ્કૃતિ

૨૫ %

સંદર્ભ ગ્રંથો:

ભારતની ભૂગોળ, વાય.પી.પાઠક અને અન્ય

ગુજરાતની આર્થિક અને પ્રાદેશિક ભૂગોળ, ડૉ. મંજુલાબહેન દવે-લેંગ

ગુજરાતની લોકસંસ્કૃતિ, ડૉ. હસુતાબેન શશીકાંત સેદાણી

ગુજરાતનો રાજકીય અને સંસાકૃતિક ઇતિહાસ, રસિકલાલ પરીખ અને હરિપ્રસાદ શાસ્ત્રી



**DEPARTMENT OF GUJARATI
CHILDREN'S UNIVERSITY, GANDHINAGAR**

Semester-04

SYLLABUS EFFECTIVE FROM: JUNE, 2020-2021

Programme & Subject: એમ.એ ગુજરાતી (બાળ અને બાળસાહિત્ય વિદ્યાશાખા)

Paper Code: MAGF-422 Total Credit: 04

Title of Paper: કમ્પ્યુટર સોફ્ટવેર અને એપ્લિકેશન સમજ

શૈક્ષણિક પ્રયોજન:

વિદ્યાર્થીઓ કમ્પ્યુટર સોફ્ટવેરની જાણકારી મેળવશે.

વિદ્યાર્થીઓ કમ્પ્યુટર એપ્લિકેશનની સમજ મેળવશે.

યુનિટ: ૦૧

માઈક્રોસોફ્ટ વર્ડ પરિચય

યુનિટ: ૦૨

માઈક્રોસોફ્ટ એક્સેલ

યુનિટ: ૦૩

માઈક્રોસોફ્ટ પાવરપોઈન્ટ

યુનિટ: ૦૪

માઈક્રોસોફ્ટ પેઈન્ટ બ્રસ

માઈક્રોસોફ્ટ વર્ડ પેડ

Weight age

૨૫%

૨૫%

૨૫%

૨૫%

સંદર્ભ ગ્રંથો:

ઓફિસ ૨૦૦૦, પંડ્યા વિમલ

કોમ્પ્યુટર કેમ્પસ-૩, મેહતા ફાલ્ગુની

કોમ્પ્યુટર સંચાલન અને બેઝિક ભાષા, દવે ભૂષણ

M S ઓફિસ ૨૦૦૦, શાહ સોનલ



**DEPARTMENT OF GUJARATI
CHILDREN'S UNIVERSITY, GANDHINAGAR**

Semester-04

SYLLABUS EFFECTIVE FROM: JUNE, 2020-2021

Programme & Subject: એમ.એ ગુજરાતી (બાળ અને બાળસાહિત્ય વિદ્યાશાખા)

Paper Code: MAGF-423 Total Credit: 04

Title of Paper: યોગવિજ્ઞાન

શૈક્ષણિક પ્રયોજન:

વિદ્યાર્થીઓ યોગનું સૈદ્ધાંતિક મહત્ત્વ સમજે.

યોગ વિશે એક બૃહદ્રખ્યાલ અને સમજ તેમનામાં વિકસશે.

Weight age

યુનિટ: ૦૧

૨૫%

યોગ સંજ્ઞા અને સમજ

ભારતનો યોગ સાથે સંબંધ

યોગના પ્રકાર અને લાભ

યોગ, પ્રાર્થના અને ધ્યાન

યુનિટ: ૦૨

૨૫%

યોગના સિદ્ધાંતો

યોગ વિષયક વિદ્વાનોના વિચારો

યોગ દરમિયાન કરવાની દરકાર

યુનિટ: ૦૩

૨૫%

યોગ વિશે ભારતીય સાહિત્ય

યોગ વિશે પાશ્ચાત્ય સાહિત્ય

યોગ વિશેના વૈજ્ઞાનિક વિચારો

યુનિટ: ૦૪

૨૫%

યોગનો ઇતિહાસ અને વિકાસ

સંદર્ભ ગ્રંથો:

મહર્ષિ પતંજલિ યોગસૂત્ર, સ્વામી કુવલ્યાનંદજી

યોગ દિપીકા, આયંગર બી કે એસ

યોગવિદ્યા, ભાણદેવ